

PERICOPES+1 UP

Release Date: March 6, 2020



Photo © Chiara Esposito

EMILIANO VERNIZZI tenor saxophone, electronics

ALESSANDRO SGOBBIO piano, fender Rhodes, electronics

NICK WIGHT drums

Seit der Veröffentlichung von *These Human Beings* (2015) und *Legacy* (2018) touren Pericopes+1 rigoros durch die Welt, obwohl die Ozeane getrennt leben - New York City, Paris und Mailand. Das Saxophon, Klavier und Schlagzeug Power-Trio "demonstrate power and intention" (Downbeat - USA) plus Courage und Kreativität, das sowohl von Branchenprofis als auch von Fans anerkannt wurde. Dieses "klug unorthodoxe Trio" (Musica Jazz - Italien) wurde als "eine originelle, stilistisch interessante" (Concerto - Österreich) Cross-Genre-Band bezeichnet, die "zu einer neuen Generation" (Jazz 'N' More - Schweiz) des europäischen Jazz gehört.

UP ist das neue Kapitel der Entwicklung von Pericopes+1. UP ist ein einfaches Wort mit mehreren Bedeutungen: Hoffnung in einer Gesellschaft, in der die Menschen immer auf ihr Telefon herabblicken. Eine Erinnerung daran, unseren Kopf zu heben, unsere Perspektiven zu verbessern und positive Veränderungen zu schaffen. Eine nach vorne gerichtete, aufsteigende Richtung, die Künstler und Zivilisationen benötigen, um zu überleben. Pericopes+1 greift auf diese Inspirationen zurück, um Geschichten, Melodien, Rhythmen und Elektronik mit der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu verbinden.

UP drückt Lebensfreude im lyrischen *La Rentrée* aus, Einfachheit und Raum im *Wunderland*. Lieder wie *Danza di Kuwa* und *Ucronia* entwickeln eigene rhythmische Motive, die den Zuhörer in alternative Welten entführen und aus dem apathischen Zustand erwachen lassen, in dem die Gesellschaft uns hält. Vernizzis ausgefallener *Disco Gagarin* und die weichere *Erdform* sind Tribut an den menschlichen Sieg - inspiriert von Jurij Gagarin, dem ersten Menschen, der den Weltraum erkundet hat. Sgobbios *Martyrlied* erfindet einen alten lutherischen Kirchenleider neu, während *Gorod Malinov* symbolisch *Osip Mandelstams Prosa* neu interpretiert. Pericopes+1 begrüßt ihren ersten aufgenommenen Cover-Song, *Sultans of Swing*, so weit entfernt und fragmentiert er auch sein mag, von der ursprünglichen *Dire Straits*-Version.

PERICOPES+1 UP



Track list

- 01 Wonderland (5:07)
- 02 Ucronia (6:53)
- 03 Disco Gagarin (6:17)
- 04 The Earth's Shape (6:11)
- 05 Danza di Kuwa (8:51)
- 06 Martyrlied (7:34)
- 07 Gorod Malinov (6:11)
- 08 La Rentrée (8:18)
- 09 Sultans Of Swing (5:38)

Total Time : 61:15



[**SOUNDCLOUD LINK — CLICK HERE**](#)

Emiliano Vernizzi tenor saxophone, electronics
Alessandro Sgobbio piano, fender Rhodes, electronics
Nick Wight drums

String Section on Earth's Shape:

Anna Apollonio violin • **Giulia Pontarolo** violin • **Margherita Cossio** viola • **Andrea Musto** cello

Album Credits:

Release: March 6, 2020 | Losen Records (LOS 225-2)

Music composed by Alessandro Sgobbio (1,6,7,8), Emiliano Vernizzi (2,3,4,5), Mark Knopfler (9)

Recorded, mixed and mastered July 2019 by Stefano Amerio at Artesuono Recording Studios - Cavalicco (UD) Italy

Produced by Pericopes+1 • **Executive producer** Odd Gjelsnes

Album cover © Dekloffenak • **Band Photo** © Linda Vukaj • **Artwork & Graphics:** Roberto Morelli

© 2020 Losen Records

Web: www.pericopes.it

Email: info@pericopes.it