

PERICOPES+1



photo ©Lorenzo Menini

EMI VERNIZZI Tenor saxophone, electronics

CLAUD VIGNALI Klavier, fender Rhodes, electronics

RUBEN BELLAVIA Schlagzeug

Pericopes+1 ist ein gefeiertes italienisches Jazzprojekt, dessen Stil am besten als „Crossover Jazz“ beschrieben werden kann, mit Wurzeln in der europäischen Jazztradition, afroamerikanischer Musik und Improvisation sowie einer Affinität zu Melodie und Kompositionsstruktur, gemischt mit anderen Post-Rock/Prog/Avantgarde/elektronischen Einflüssen.

Das Projekt wurde 2007 als Saxophon-Klavier-Duo (Emi Vernizzi und Alex Sgobbio) gegründet und hat vier Alben produziert, den 1. Preis bei den italienischen Wettbewerben *Umbria Jazz* und *Padova Carrarese* gewonnen und wurde 2013 von *MusicaJazz* als Toplist-Band nominiert Magazin und erweiterte dann die Zusammenarbeit mit dem New Yorker Schlagzeuger **Nick Wight**, die sich 2014 zu *Pericopes+1* entwickelte.

Die Trio-Version das „*Kraft und Absicht demonstriert*“ (*Downbeat – USA*), sowie Mut und Kreativität, das von Branchenprofis und Fans große Anerkennung erhalten hat. Dieses „*clever unorthodoxe Trio*“ (*Musica Jazz - Italien*) wurde als „*eine originelle, stilistisch interessante*“ (*Concerto - Österreich*) genreübergreifende Band beschrieben, die „*einer neuen Generation angehört*“ (*Jazz 'N' More – Schweiz*). Die guten Kritiken und Liner Notes von **Dave Liebman** und **Enrico Rava** verhalfen *Pericopes +1* und ihrem Album schnell zu Aufmerksamkeit in der internationalen Jazz-Community.

Ab 2020 erstreckte sich die Zusammenarbeit auf den Schlagzeuger **Ruben Bellavia** und neu dabei auch der Pianist **Claudio Vignali**, der zusammen mit dem Mitbegründer der Saxophonistin **Emi Vernizzi** die aktuelle Besetzung bildet.

Im Laufe der Jahre hat P+1 Hunderte von Konzerten mit Dutzenden von Tourneen (**China, USA, Großbritannien, Frankreich, Deutschland, Ungarn, Italien, Österreich, Slowenien, Kroatien, Schweiz, Belgien, Tschechische Republik, Niederlande**) gespielt, u.a. beim *Gateshead Int'l Jazz Festival (UK)*, *Unterfahrt (DE)*, *JIM Fest (Beijing)*, *Sunside Jazz Club (FR)*, *ShapeShifter Lab (NY)* und haben drei Studioalben veröffentlicht. Das Pericopes-Projekt ist im Jazzgeschichtsbuch „*La Storia del Jazz*“ als eine der wichtigsten Produktionen der neuen Jazz Generation genannt.

Im Jahr 2023 wurde Pericopes+1 vom Magazin *Musica Jazz* in den italienischen TopJazz-Charts als eine der „besten Bands des Jahres“ nominiert.



photo ©Lorenzo Menini

VIDEO LIVE (selected):

[Karlsruhe Jazz Festival \(DE\)](#)
[JIM Festival - Beijing \(CINA\)](#)
[Festival Jazz on the Road \(IT\)](#)
[2023 "Live&Talk"-short EPK](#)

[Live @Hayloft studio](#)
[Unterfahrt - Munich \(DE\)](#)
[A-Trane - Berlin \(DE\)](#)
[Sunset Sunside Club - Paris \(FR\)](#)
[Jazz Club Ferrara \(IT\)](#)
[PX Live - London \(UK\)](#)
[Opus Jazz Club - Budapest \(HU\)](#)

VIDEOCLIP

[Pericopes VS SuperMario](#)
["Disco Gagarin" - studio clip](#)
[Nebula Studio Milano \(IT\)](#)

AUDIO ALBUM

[Spotify](#) [Apple Music](#) **"UP"**
[Spotify](#) [Apple Music](#) **"Legacy"**
[Spotify](#) [Apple Music](#) **"These Human Beings"**

TOUR (link):

China, USA, England, France, Netherlands, Germany, Italy, Austria, Switzerland, Hungary, Czech Rep, Slovenia, Croatia.

LINK:

Website: www.pericopes.it
Press: [Pressespiegel \(DE\)](#)
Photo: www.pericopes.it/photo-press/
Video: www.youtube.com/@pericopes/videos
FB: www.facebook.com/pericopes
IG: www.instagram.com/pericopesmusic/
Twitter: www.twitter.com/pericopes

RECENT VENUE

Guangzhou (CINA) – JIM Festival
Beijing (CINA) – 798 Arte Space
Paris (FR) - Sunset Sunside
Grenoble (FR) - Jazzclub Grenoble
Berlin (DE) - ZigZag
Berlin (DE) - B-Flat
Karlsruhe (DE) - Karlsruhe Jazz Festival
Frankfurt (DE) - Jazz initiative
Dresden (DE) – Jazzclub Tonne
Dortmund (DE) - Domicil
Hamburg (DE) - Elbphilharmonie Kultur
Nurnberg (DE) - Jazz Studio
Munich (DE) - Unterfahrt
Weinstadt (DE) - Armer Konrad
Garmisch-Partenkirchen (DE) – Jazz Gap
Ludwigsburg (DE) - Jazzclub Ludwig
Singen (DE) - Jazz Club Singen
London (UK) - PizzaExpress JazzClub
Clitheroe (UK) - Ribble Valley Festival
Birmingham (UK) – Birmingham Jazz
NewCastle (UK) - Jazz North East
Budapest (HU) - Opus Jazz Club
Villach (AT) – Kulturforum
Linz (AT) - Gallnein
Ferrara (IT) – Ferrara Jazz Club
Parma (IT) – Parma Jazz Festival
Piacenza (IT) – Milestones
Siena (IT) – Un Tubo
Trieste (IT) – Festival Trieste Love Jazz
Milano (IT) - Rai Radio3

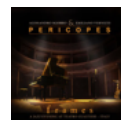
FULL DISCOGRAPHY



"The Double Side, VOL.1 – LIGHTS"
(RAM Records)



"The Double Side, VOL.2 – SHADOWS"
(RAM Records)



"Frames" CD, DVD version
(PJF Records)



"These Human Beings"
(ALFA MUSIC)



"Legacy"
(AUAND)



"WhatWhat"
(UNIT REC)



"UP"
(LOSEN REC)