

# PERICOPES+1



photo ©Lorenzo Menini

**EMI VERNIZZI** Saxophone, electronics

**CLAUDIO VIGNALI** Piano, fender Rhodes, electronics

**RUBEN BELLAVIA** Drums

**Pericopes+1** è un progetto di musica originale il cui stile viene descritto come "crossover jazz" tra scrittura e improvvisazione, sonorità post-rock, prog/elettronica/avantgarde, con forti radici nella tradizione Europea e richiami alla musica di matrice afroamericana, e che la stampa internazionale ha collocato tra i più interessanti esempi di contaminazione nel planetario del jazz.

Dal 2007 in poi il duo nativo sax/piano (Emiliano Vernizzi ed Alessandro Sgobbio) raggiunge importanti traguardi attraverso 4 album, 1° premio *UmbriaJazz Contest*, 1° premio *Padova Carrarese*, menzione *Topjazz 2013*, per poi estendere la collaborazione al batterista americano **Nick Wight** evolvendosi in *Pericopes+1* nel 2014. Il nuovo power-trio "*dimostra potenza e intenzione*" (*Downbeat - USA*) ricevendo diversi riconoscimenti da parte della stampa specializzata come dagli appassionati del genere. Definito "*intelligentemente eterodosso*" (*Musica Jazz, IT*) contribuisce in maniera "*originale ed elegante al jazz contemporaneo*" (*Concerto - Austria*), oltrepassando gli stilemi di genere. Pericopes+1 "*appartiene a una nuova generazione*" (*Jazz 'N' More - Switzerland*) del jazz di matrice europea.

Dal 2020 in poi le collaborazioni si estendono al batterista **Ruben Bellavia** e successivamente al pianista **Claudio Vignali**, dando vita all'attuale line-up assieme al co-fondatore sassofonista **Emi Vernizzi**.

Durante il corso degli anni P+1 ha prodotto altri tre album (di cui il primo battezzato dalle prestigiose note di copertina di **Enrico Rava** e **Dave Liebman**) oltre a collezionare diverse centinaia di concerti in club e festival di **Italia, Germania, UK, Cina, USA, Francia, Austria, Ungheria, Svizzera, Olanda, Rep Ceca, Slovenia e Croazia**. Successivamente Pericopes viene incluso nel libro "*La Storia del Jazz*" (ed. *Hoepli, 2021*) come tra le importanti produzioni italiane di nuova generazione.

Nel 2023 il gruppo riceve nuovamente la menzione come "formazione dell'anno" nel *TopJazz* indetto dal prestigioso magazine *Musica Jazz*.



photo ©Lorenzo Menini

---

## VIDEO LIVE (selected):

[Karlsruhe Jazz Festival \(DE\)](#)  
[JIM Festival - Beijing \(CINA\)](#)  
[Festival Jazz on the Road \(IT\)](#)  
[2023 "Live&Talk"- short EPK](#)  
[Live @Hayloft studio](#)  
[Unterfahrt - Munich \(DE\)](#)  
[A-Trane - Berlin \(DE\)](#)  
[Sunset Sunside Club - Paris \(FR\)](#)  
[Jazz Club Ferrara \(IT\)](#)  
[PX Live - London \(UK\)](#)  
[Opus Jazz Club - Budapest \(HU\)](#)

## VIDEOCLIP

[Pericopes VS SuperMario](#)  
["Disco Gagarin" - studio clip](#)  
[Nebula Studio Milano \(IT\)](#)

## AUDIO ALBUM

[Spotify](#) [Apple Music](#) **"UP"**  
[Spotify](#) [Apple Music](#) **"Legacy"**  
[Spotify](#) [Apple Music](#) **"These Human Beings"**

## TOUR (link):

China, USA, England, France, Netherlands, Germany, Italy, Austria, Switzerland, Hungary, Czech Rep, Slovenia, Croatia.

## LINK:

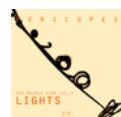
Website: [www.pericopes.it](http://www.pericopes.it)  
Press: [Rassegna stampa P+1](#)  
Photo: [www.pericopes.it/photo-press/](http://www.pericopes.it/photo-press/)  
Video: [www.youtube.com/@pericopes/videos](https://www.youtube.com/@pericopes/videos)  
FB: [www.facebook.com/pericopes](https://www.facebook.com/pericopes)  
IG: [www.instagram.com/pericopesmusic/](https://www.instagram.com/pericopesmusic/)  
Twitter: [www.twitter.com/pericopes](https://www.twitter.com/pericopes)

---

## RECENT VENUE

Guangzhou (CINA) – JIM Festival  
Beijing (CINA) – 798 Arte Space  
Paris (FR) - Sunset Sunside  
Grenoble (FR) - Jazzclub Grenoble  
Berlin (DE) - ZigZag  
Berlin (DE) - B-Flat  
Karlsruhe (DE) - Karlsruhe Jazz Festival  
Frankfurt (DE) - Jazz initiative  
Dresden (DE) – Jazzclub Tonne  
Dortmund (DE) - Domicil  
Hamburg (DE) - Elbphilharmonie Kultur  
Nurnberg (DE) - Jazz Studio  
Munich (DE) - Unterfahrt  
Weinstadt (DE) - Armer Konrad  
Garmisch-Partenkirchen (DE) – Jazz Gap  
Ludwigsburg (DE) - Jazzclub Ludwig  
Singen (DE) - Jazz Club Singen  
London (UK) - PizzaExpress JazzClub  
Clitheroe (UK) - Ribble Valley Festival  
Birmingham (UK) – Birmingham Jazz  
NewCastle (UK) - Jazz North East  
Budapest (HU) - Opus Jazz Club  
Villach (AT) – Kulturforum  
Linz (AT) - Gallnein  
Ferrara (IT) – Ferrara Jazz Club  
Parma (IT) – Parma Jazz Festival  
Piacenza (IT) – Milestones  
Siena (IT) – Un Tubo  
Trieste (IT) – Festival Trieste Love Jazz  
Milano (IT) - Rai Radio3

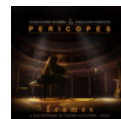
## FULL DISCOGRAPHY



*"The Double Side, VOL.1 – LIGHTS"*  
(RAM Records)



*"The Double Side, VOL.2 – SHADOWS"*  
(RAM Records)



*"Frames"* CD, DVD version  
(PJF Records)



*"These Human Beings"*  
(ALFA MUSIC)



*"Legacy"*  
(AUAND)



*"WhatWhat"*  
(UNIT REC)



*"UP"*  
(LOSEN REC)